

**aria** **INFINITA**  
BY ZAHA HADID DESIGN

technical details p.522



## 10<sup>TH</sup> ANNIVERSARY

To celebrate the 10 year anniversary of Slamp's collaboration with Hadid Design Studio, Zaha's iconic 2013 Aria takes on new form in a modular version

In onore del 10° anniversario della collaborazione fra Slamp e lo Studio Hadid Design nasce la versione modulare dell'iconico best seller Aria, firmato da Zaha Hadid nel 2013.



The illuminated modular system sinuously undulates throughout a space with diverse polycarbonate layers that in the lamp's highest points, reach two meters of visionary fluidity.

La scultura luminosa è composta da un corpo illuminante modulare che crea onde sinusoidali nello spazio, avvolta da layer in policarbonato tutti diversi fra loro.

Studio Hadid Design concept render  
Aria Infinita Gold

technical details p. 522

SUSPENSION

# SINUOUSLY UNDULATES THROUGHOUT A SPACE

Available in both total white and gold finishes: the elements are metallized through a process where an aluminum bar is vaporized in a hyperbaric chamber.

Disponibile in due finiture, total white e metallizzata in oro, metallizzazione che si ottiene tramite la vaporizzazione di una barretta di alluminio in camera iperbarica.

## A CUSTOMIZABLE SYSTEM FOR SITE-SPECIFIC PROJECTS

To celebrate the 10 year anniversary of Slamp's collaboration with Hadid Design Studio, Zaha's iconic 2013 Aria takes on new form in a modular version. The illuminated modular system sinuously undulates throughout a space with diverse polycarbonate layers that in the lamp's highest points, reach two meters of visionary fluidity. The lamp's ever-evolving points of view are the fruit of careful research focused on how Lentiflex® enhances and liquifies illumination. Available in both total white and gold finishes: the elements are metallized through a process where an aluminum bar is vaporized in a hyperbaric chamber. The Slamp Team can customize solutions to any space, working alongside designers.

In onore del 10° anniversario della collaborazione fra Slamp e Zaha Hadid Design nasce la versione modulare dell'iconico best seller Aria, firmato da Zaha Hadid nel 2013. La scultura luminosa è composta da un corpo illuminante modulare che crea onde sinusoidali nello spazio, avvolta da layer in policarbonato tutti diversi fra loro che creano un disegno fluido e visionario e che, nel punto più alto della lampada, arrivano ai 2 metri di altezza. Grazie ad un attento studio sulla luce, essa cambia ed evolve a seconda del punto di osservazione: il corpo luminoso è infatti realizzato in Lentiflex®, materiale capace di fluidificare e propagare il flusso luminoso. È disponibile in due finiture, total white e metallizzata in oro, metallizzazione che si ottiene tramite la vaporizzazione di una barretta di alluminio in camera iperbarica. Realizzata su misura per progetti custom.

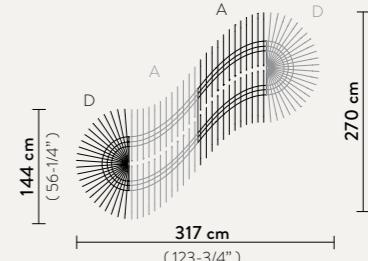
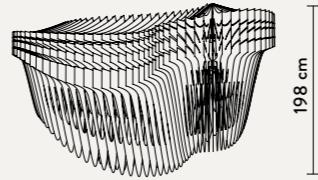


Studio Hadid Design concept render

## 3 ARRANGEMENTS SHOW SLAMP & ZAHA HADID STUDIO PRODUCTS' DECOR POSSIBILITIES

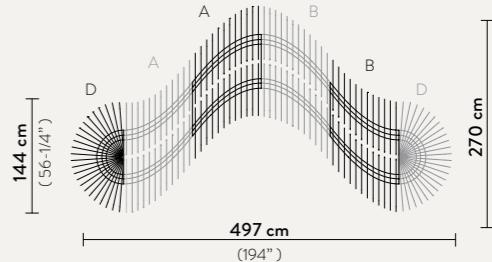
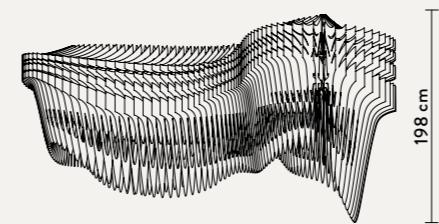
### ARIA INFINITA ARRANGEMENT 1

30 X 12W LED Filament Bulbs + 8 x 12W Spot LED PAR 38



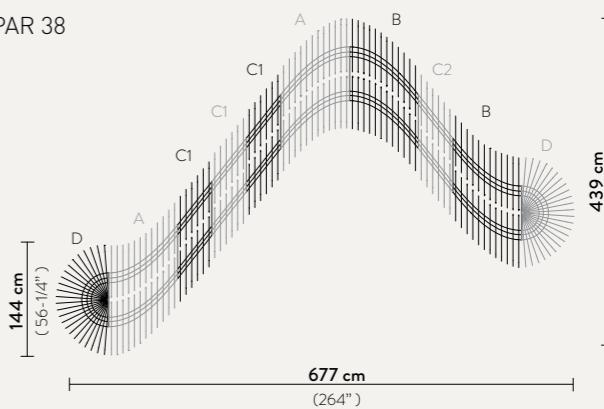
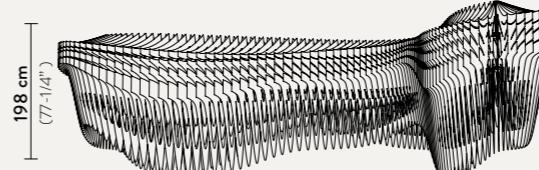
### ARIA INFINITA ARRANGEMENT 2

54 X 12W LED Filament Bulbs + 14 x 12W Spot LED PAR 38



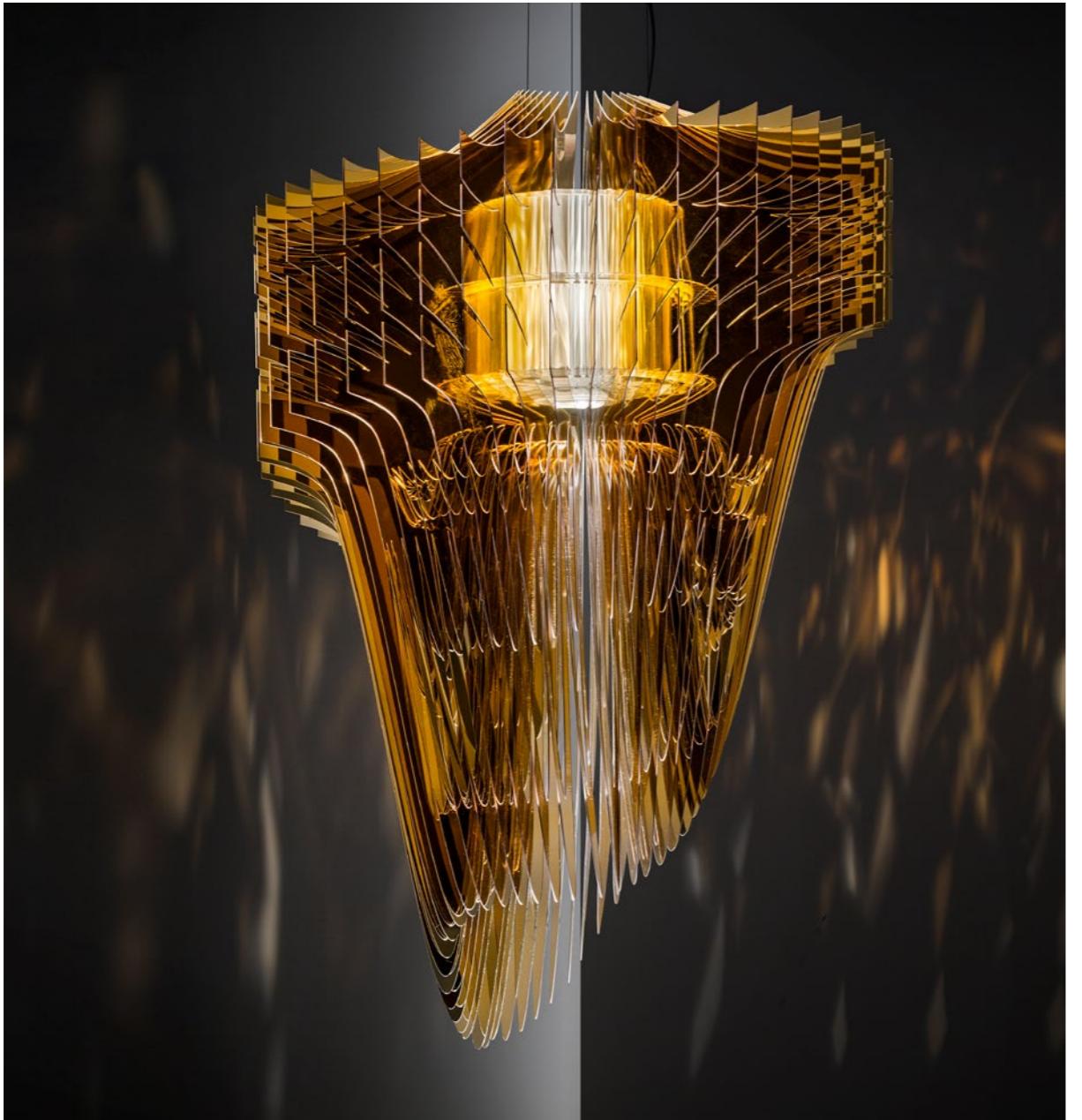
### ARIA INFINITA ARRANGEMENT 3

78 X 12W LED Filament Bulbs + 22 x 12W Spot LED PAR 38



# aria

GOLD  
BY ZAHA HADID



32



technical details p. 521

33

technical details p. 521



Aria Gold has Cristalflex® arms metallized in a hyperbaric chamber; each uniform piece is cut numerically, wrapped, and placed within the shipping box. Clients can rapidly and intuitively assemble the lamp.

Nella Aria Gold le lance radiali in Cristalflex® vengono prima metallizzate tramite evaporizzazione in camera iperbarica, esaminate per eliminare eventuali scarti, poi tagliate tramite un sistema a controllo numerico e infine inserite nel box, intervallate da uno strato protettivo, al fine di rendere l'installazione da parte del cliente intuitiva, veloce e piacevole.



# aria

## TRANSPARENT

BY ZAHA HADID

technical details p. 521

SUSPENSION



Available in 4 sizes, ranging from Small ( $\varnothing 50 \text{ cm} \times \text{h. } 75 \text{ cm}$  -  $\varnothing 19\frac{3}{4}'' \times \text{h. } 29\frac{1}{2}''$ ) to XL ( $\varnothing 90 \text{ cm} \times \text{h. } 130 \text{ cm}$  ( $\varnothing 35\frac{1}{2}'' \times \text{h. } 51\frac{1}{4}''$ )).

Disponibile in 4 dimensioni a partire dalla Small  $\varnothing 50 \text{ cm} \times \text{h. } 75 \text{ cm}$  ( $\varnothing 19\frac{3}{4}'' \times \text{h. } 29\frac{1}{2}''$ ) alla versione XL  $\varnothing 90 \text{ cm} \times \text{h. } 130 \text{ cm}$  ( $\varnothing 35\frac{1}{2}'' \times \text{h. } 51\frac{1}{4}''$ ).

PLAY VIDEO

# aria

BLACK FADE  
BY ZAHA HADID



# aria

APPLIQUE  
BY ZAHA HADID



technical details p. 521





Size / Dimensioni:  
41 x 22 x h. 60 cm - 16" x 8-1/2" x h. 23-1/2"

25 DIFFERENT  
LAYERS

WALL LAMP

